

ZPRÁVA O ČINNOSTI MĚSTSKÉHO MUZEA A GALERIE POLIČKA V ROCE 2013

Městské muzeum a galerie Polička připravilo v roce 2013 pro poličskou veřejnost i návštěvníky města řadu tematických výstav a kulturních akcí. Mezi ty nejúspěšnější patřily interaktivní výstavy: *Jiří Šalamoun - nejen Maxipes Fík, Něco pro kluky, něco pro holky, Moje milá Charlotte, Zbyšek Sion a Ve světle vánoční svíce*. První červnový víkend proběhla, za spolupráce řady institucí, tradiční noční prohlídka města s názvem *Čas pro neobyčejné zážitky*. V roce 2013 se znovu uskutečnily oživené prohlídky rodné světničky Bohuslava Martinů ve věži kostela sv. Jakuba, kde návštěvníky přivítala Marie Martinů s malým Bohuslavem. Prázdninový čas zpestřil bohatý program třetího ročníku multižánrového letního festivalu *Poličského kulturního léta*, který byl připraven ve spolupráci s Městskou knihovnou a o.s. Matami na zahradě Centra Bohuslava Martinů. Nedílnou součástí kulturní nabídky organizace byly také aktivity občanských sdružení Náš Martinů, MaTami a Pontopolis.

V roce 2013 využilo služeb organizace 33.876 osob (2012 rekordních 38.466 osob, 2011 - 30.111 osob, 2010 - 31.469 osob, 2009 - 22.148 osob).

ZHODNOCENÍ PLNĚNÍ ÚKOLŮ A ČINNOSTI ORGANIZACE

- sbírkotvorná činnost

Do muzejní knihovny bylo pořízeno 60 nových titulů.

- evidence, inventarizace a digitalizace sbírek

V průběhu roku bylo postupně **inventarizováno 1.161 inventárních čísel**. Jedná se o soubor pohlednic Hp 1-914, scénických návrhů děl B.Martinů PBM S 1-99 a notových rukopisů PBMA 1-148.

Ve druhém stupni sbírkové evidence (v programu pro evidenci a dokumentaci sbírkových předmětů DEMUS) bylo v průběhu roku **zpracováno celkem 981 evidenčních čísel**. Ze sbírky výtvarného umění byl v elektronické podobě zpracován soubor plastik V.E.Šaffa G ps 1 - 309, z historické sbírky keramika E kp 1-260, pohlednice Hp 723-914; ze sbírky Bohuslava Martinů byly katalogizovány nenotové autografy PBM Na 1-82, N 83-117, Na 118-123, scénické návrhy S 1-99. Dále proběhla revize muzejní knihovny a katalogizován soubor K 4000 – 4054.

Souběžně byly **digitalizovány** sbírkové předměty v ateliéru pro digitalizaci sbírek.

- badatelské služby, odborné konzultace, rešerše, vědecko-výzkumné úkoly

V roce 2013 využilo badatelských služeb organizace 34 osob při 66 návštěvách. Muzikolog vyřídil 41 různých rešerší a badatelských dotazů Institutu Bohuslava Martinů, studentů, novinářů, profesionálních hudebníků a dalším zájemců o osobnost Bohuslava Martinů a podílel se na přípravě Souborného kritického vydání díla Bohuslava Martinů (rešerše, digitalizace a kopírování pramenného materiálu) ve spolupráci s Institutem Bohuslava Martinů.

- restaurování a konzervování sbírek

Díky finanční podpoře Ministerstva kultury ČR (*Podprogram ISO D na preventivní ochranu*

před nepříznivými vlivy prostředí) (Program podpory preventivní péče o sbírky muzeí a galerií) byl v roce 2013 restaurován soubor nenotových rukopisů Bohuslava Martinů (PBM Na 46-54 a 118).

Nejdůležitějším úkolem bylo zabránit stále větší degradaci papíru. Součástí restaurátorských prací bylo proto mechanické a chemické čištění papíru, odstranění nevhodných přelepů, neutralizace papíru, vyspravení potrhaných částí a doplnění chybějících míst, celkové vyrovnání pomačkaného papíru, uložení ošetřených listů do speciálních polyesterových kapes a archivních obálek z odkyseleného papíru. Restaurátorský a konzervátorský zásah byl nezbytným krokem a výrazně napomohl k ochraně a uchování tohoto cenného pramenného materiálu.

Organizace v roce 2013 využila služeb regionálních muzeí a na restaurátorském pracovišti Východočeského muzea v Pardubicích a ve Vysokém Mýtě nechala ošetřit 8 svítlen, sukně a šaty, dále kroužkovou kabelku Ch.Martinů PBM Rs 99.

Z Pardubického kraje byly získány prostředky (spoluúčást) na pořízení skeneru, umožňujícího digitalizaci dvojrozměrných sbírek.

V roce 2013 byl restaurátory papíru předložen rozpočet na restaurování starých tisků a rukopisů B.Martinů pro potřeby grantových žádostí na další rok.

- muzejní výpůjčky

Z Městského muzea a galerie Polička bylo zapůjčeno 93 sbírkových předmětů. Organizace se tak podílela na realizaci výstav v Domě kultury Kroměříž (hlaholské soubory J.Šindlera), Galerii výtvarného umění Karlovy Vary (soubor porcelánových plastik Jana Lichtága) a v muzeu Svitavy (betlémy Jana Černého). Z interaktivních výstav byl zapůjčen středověk muzeu Olomouc a Hranice, o.s.Amos Ostrava, pravěk muzeu Ústí n.O., o.s.Amos Ostrava.

- výstavní činnost

V roce 2013 připravila organizace ve výstavních sálech Centra Bohuslava Martinů a galerie pro veřejnost celkem 14 výstav. Při těchto výstavách proběhlo 418 pracovních dílen a programů pro školy. Návštěvnost všech výstav činila 11.622

Bořivoj Borovský, 26.1.-31.3., VVS (velké sály) a MVS (malé sály), 371 osob
(malíř a zesnulý poličský rodák)

Velikonoce, 17.2.-7.4., ve třídě BM, 875 osob
(o lidových zvycích)

Hanin kufřík, 25.2.-8.3., videosál, 278 osob
(putovní výstava-holocaust)

Výstava ZUŠ B.Martinů, 6.4.-28.4., MVS a VVS, 357 osob
(žáci a učitelé)

Malované opony, 17.4.-28.4., videosál, 47 osob
(putovní výstava-fotopanely)

Škola základ života, 20.4.-1.9., videosál, 761 osob
(spisovatel J.Žák)

Jiří Šalamoun a Maxipes Fík, 27.4.-1.9., radnice, **1.925 osob**
(interaktivní výstava, 2. z cyklu čeští ilustrátoři)

Moje milá Charlotte, 11.5.-1.9., MVS, 691 osob

(o manželce B.Martinů)

Něco pro kluky, něco pro holky, 18.5.-1.9., VVS, **2.268 osob**

(interaktivní, o hrách)

75. výročí okupace české Poličky, 17.9.-8.11., třída BM a videosál, 635 osob

(připomínky mnichovského diktátu)

66. umělecký salon – absolventi FaVU Brno, 24.9.-8.11., radnice, 314 osob

(současné umění)

Zbyšek Sion, 24.9.-18.10., VVS a MVS, 719 osob

(nové obrazy slavného poličského rodáka)

Od doby kamenné... a Keltové ve východních Čechách 5.11-12.1., MVS a VVS, 916

(31.12.), 1.006 (12.1.), (poličská interaktivní výstava doplněná o archeologické nálezy)

Ve světle vánoční svíce 26.11.-12.1., třída BM, 1.086 osob

(vánoční výstava)

- kulturní činnost

Pro veřejnost byly připraveny dva zájezdy po kulturních a historických památkách České republiky, pro které se vžil název *Cesty za uměním*. Město Polná (a Jihlava) 18.5., Město Police nad Metují (a klášter Broumov) 28.9. Cílem bylo představit tato dvě města, která si někdy turisté pletou s Poličkou.

14. ročník nočního putování městem Poličkou *Čas pro neobyčejné zážitky* se uskutečnil v sobotu 1.6. 2013. V průběhu večera městem putovalo **více jak 2000 dospělých i dětských návštěvníků** (1.121CBM+682radnice+178věž=1.981 v muzeu). Do večerní akce se zapojilo mnoho kulturních, školských a zájmových organizací města Poličky.

Ve dvou prázdninových týdnech se uskutečnily **speciální oživené prohlídky rodné světničky Bohuslava Martinů** ve věži kostela sv. Jakuba. Světnička byla v provozu po celé léto, ovšem v těchto termínech návštěvníky na věži uvítala skladatelova sestra Marie a malý Bohuslav Martinů. Speciální prohlídky se setkaly s velkým zájmem.

V průběhu roku připravila organizace ke všem výstavám **bohatý doprovodný program**. Celkem se v průběhu roku 2013 více jak 100 **kulturních akcí, které navštívilo na 12.000 návštěvníků** (např. Přednáška o restaurování morového sloupu 31.1., Beseda se Zbyškem Sionem 2.10.). V radnici, jako každoročně, proběhla mše v kapli sv. Františka Xaverského (4.12.).

V roce 2013 se na zahradě Centra Bohuslava Martinů uskutečnil již 3. ročník ***Poličského kulturního léta***. Na programu se společně s muzeem podílela Městská knihovna Polička.

- vzdělávací činnost

Již od roku 1998 muzeum spolupracuje se školami a připravuje speciální nabídku vzdělávacích programů k expozicím a výstavám, které mohou učitelé využít ve výuce a zahrnout do školních osnov. V minulém roce nabídku využily ZŠ z Poličky i vzdálenějších měst a vesnic v okruhu 60 km. Tyto aktivity muzea se významně podílejí na celkové návštěvnosti organizace, neboť 17.110 osob (51%) z celkové roční návštěvnosti expozic a výstav tvořili v roce 2013 právě děti a studenti.

- ediční činnost

V návaznosti na výstavu o Bibli (2012) byl začátkem roku 2013 dokončen digitální katalog této výstavy – Bible očima světa, svět očima Bible. Katalog na CD byl úspěšně distribuován na vědecké konferenci „Česká bible“, kterou pořádala akademie věd a Univerzita Karlova. CD bylo zasláno i spolupracovníkům výstavy - obdrželi jsme poděkování a požehnání arcibiskupa pražského Dominika Duky. Docentka Marie Koldinská z UK napsala: „myslím, že takto by se měly výstavy v ideálním případě dělat“.

VZÁJEMNÁ SPOLUPRÁCE S OSTATNÍMI ORGANIZACEMÍ

V roce 2013 organizace spolupracovala s **Městskou knihovnou Polička** na realizaci druhého ročníku *Poličského kulturního léta*.

Na programu organizace se v průběhu roku formou přednáškové, výstavní, kulturní a volnočasové činnosti významně podílela občanská sdružení **Náš Martinů** (přednášky a koncerty v muzeu), **Pontopolis** (mj. Mime fest), **MaTami** (prostory využívané v přízemí a přednáškový sál) a Charita Polička; občanská sdružení pro veřejnost připravila řadu zajímavých přednášek, tematických akcí a dílen.

Spolupráce se rozvíjela také se **Základní uměleckou školou Bohuslava Martinů** formou realizace výstav.

Významnou akcí, jejímž organizátorem je Městské muzeum a galerie Polička, a do které se pravidelně zapojuje řada místních organizací různého typu a zaměření je *Čas pro neobyčejné zážitky*.

Muzeum poskytovalo městu Poličce konzultace a pomoc při rozsáhlé akci průzkum a příprava restaurování morového sloupu.

VÝSLEDKY VŠECH PROVEDENÝCH KONTROL V ORGANIZACI

20.2. Hasičský záchranný sbor Pardubického kraje (nebylo zjištěno závad), 8.7. Město Polička FO - veřejnosprávní kontrola hospodaření přísp.organizace (nebyly zjištěny závady), 1.8. Krajská hygienická stanice (připomínka napravena), 8.8. Oblastní inspektorát práce (připomínka napravena).

PERSONÁLNÍ SITUACE

Mgr. Pavla Juklová, ředitelka (*od října mateřská dovolená*)

David Junek – radou města pověřen řízením organizace od 1.10.

Ekonomický úsek: Andrea Machová

Odborný úsek:

PhDr. David Junek – historik umění,

Mgr. Pavla Pospíšilová – historička (*od listopadu mateřská dovolená*)

Mgr. Stanislava Cafourková – etnografka,

Mgr. Lucie Jirglová – muzikoložka,

Bc. Hana Jílková – zástup za mateřskou,

Bc. Michaela Vostřelová – (zástup za mateřskou) posílení úseku B.Martinů

Úsek práce s návštěvníky: Alena Jandlová, MgA. Václav Frömmel (zástup za mateřskou), Lada Nečasová, Ilona Moravcová, Jana Šimková, František Dubovský.
Úklidové služby jsou zajišťovány soukromou firmou (od října Jana Minaříková).

ZÍSKANÉ GRANTY, PŘÍPADNĚ JINÉ AKTIVNĚ ZAJIŠTĚNÉ PŘÍJMY

Organizace uspěla s žádostí na **Nadaci Bohuslava Martinů** a získala velkorysý finanční příspěvek ve výši **200.000,- Kč**, který je určen na muzikologické místo Lucie Jirglové. Dále jsme od NBM obdrželi 34.000 v souvislosti s přípravou výstavy o Ch.Martinů.

Díky finanční podpoře **Ministerstva kultury ČR - 50.000,- Kč** (*Podprogram ISO D na preventivní ochranu před nepříznivými vlivy prostředí*) byl v roce 2013 restaurován soubor korespondence Bohuslava Martinů Miloši Šafránkovi (PBM Kmš 851 - 893). Tento krok výrazně napomohl k ochraně a uchování tohoto cenného pramenného materiálu.

Z Pardubického kraje jsme obdrželi příspěvek 10.000,-Kč na skener k dokumentaci sbírek.

Již od svého vzniku v roce 1998 se dotykové výstavy *Doba měst a hradů, husitské války* a *Od doby kamenné do doby slovanských hradů* těší velkému zájmu veřejnosti. Z interaktivních výstav byl zapůjčen středověk muzeu Olomouc a Hranice, o.s.Amos Ostrava, pravěk muzeu Ústí n.O., o.s.Amos Ostrava. Celkové tržby z **pronájmů výstav** činí 56.000,- Kč. Z dlouhodobého pronájmu **souboru obrazů z rodové sbírky Hohenemsů** získala organizace částku ve výši 42.000,- Kč.

ZHODNOCENÍ A POROVNÁNÍ NÁVŠTĚVNOSTI

V roce 2013 využilo služeb organizace **33.876 osob** (2012 – 38.466 osob, 2011 - 30.111 osob, 2010 - 31.469 osob, 2009 - 22.148 osob). Výkyvy návštěvnosti odpovídají stavu počasí, celostátnímu trendu v domácí turistice a aktuálnímu stavu nabídky v regionu.

NÁVŠTĚVNOST 2013	DOSPĚLÍ	ZDARMA	DĚTI	ZDARMA	DŮCHODCI	ZDARMA	CELKEM
CBM (expozice)	511	261	1504	389	462	36	3163
CBM (krátkodobé výstavy)	1200	1068	5893	2365	451	81	11058
PROHLÍDKY MĚSTA	1	5	57	0	24	0	87
HRADBY	1043	123	755	361	335	2	2619
SVĚTNIČKA	1777	188	1312	671	718	12	4678
GALERIE (expozice)	42	9	23	3	108	16	201
AKCE CBM	1510	6349	248	3529	202	232	12070
CELKOVÁ NÁVŠTĚVNOST	6084	8003	9792	7318	2300	379	33876

poznámka: **galerijní návštěvnost byla celkem 5.194** (201 stálé expozice+ 2.235 výstavy v radnici+ 682 čas pro neob.zážitky v radnici+ 427 předávání vysvědčení a setkání v radnici+ 1.447 výt.výstavy v čp. 112+ 100 Cesty za uměním+ 102 beseda sloup, Sion)

poznámka 2: **vstupy zdarma** – u dospělých jsou započítány bezplatné vernisáže, pedagogický dozor při školních návštěvách, asistenti a postižení, akce Matami, Náš Martinů, Charita a d.; u dětí: věk do 6 let, bonus školám-každý 4. vstup zdarma, předávání vysvědčení na radnici ad.

NÁVŠTĚVNOST 2012	DOSPĚLÍ	ZDARMA	DĚTI	ZDARMA	DŮCHODCI	ZDARMA	CELKEM
CBM (expozece)	680	184	890	416	571	27	2768
CBM (krátkodobé výstavy)	2324	1021	5695	2982	1000	94	13116
HRADBY	808	215	1003	429	453	28	2936
SVĚTNIČKA	2359	246	1778	760	899	3	6045
GALERIE	34	13	50	2	60	4	163
AKCE CBM	1762	6415	345	3969	216	731	13438
CELKOVÁ NÁVŠTĚVNOST	7967	8094	9761	8558	3199	887	38466

ZÁVĚREM

Městské muzeum a galerie Polička – Centrum Bohuslava Martinů v roce 2013 úspěšně splnilo své odborné i kulturně výchovné úkoly. Potvrdilo, že je pro město významné z hlediska rozvoje turistického ruchu i působení na mládež a občany města. Naplnilo svoji vizi, že muzeum je místo pro poznání i přátelská setkání.

V Poličce 8.1.2014

David Junek, pověřen řízením organizace